Institut Supérieur des Arts du Multimédia de Manouba

Année Universitaire : 2016-2017
Semestre : 2
10/février/2017 11:29:32

Emploi du Temps de:

1-CAV-Mo-1

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
08h30	Histoire de Cinéma 2 *Mme HAOUALA* **A4** CTD		Pratique log montage *Mr MASSAOUDI* **LAB 05** C	Electroniq Analogiq *Mr CHANGUEL* **A5** CTD	Anglais *Mr BALTI* **A3** CTD	
10h05	Histoire de Cinéma 2 *Mme HAOUALA* **A4** CTD	Analyse de signal *Mr AMAMOU* **C03** CTD	Pratique log montage *Mr MASSAOUDI* **LAB 05** TP	Electroniq Analogiq *Mr CHANGUEL* **A5** CTD	Histoire de lArt 2 *Mr DAOUDI* **A5** CTD	
12h15	Langage de Montage *Mr MTAT* **A5** CTD	Production du signal *Mr LAOUINI* **A3** CTD	Pratique log montage *Mr MASSAOUDI* **LAB 05** TP	Analyse de Film *Mr BECHIKH_S* **A5** CTD	initiation a la musi *Mme Habbachi* **A3** TDTP	
13h50	Langage de Montage *Mr MTAT* **A5** CTD	Atelier de montage *Mme KSANTINI* **LAB MO** CTD	C2i *Mr BERRABEH* **LAB 10** CTP	Analyse de Film *Mr BECHIKH_S* **A5** CTD	initiation a la musi *Mme Habbachi* **A3** CTD	
15h25	Atelier Ecrit réalis *Mr TEBOURBI* **A1** TP	Atelier de montage *Mme KSANTINI* **LAB MO** CTD				
17h00	Atelier Ecrit réalis *Mr TEBOURBI* **A1** TDC					
18h30						

(C) PicoDev LAHMAR N. 2003-2014

Institut Supérieur des Arts du Multimédia de Manouba

Année Universitaire : 2016-2017
Semestre : 2
10/février/2017 11:29:36

Emploi du Temps de:

1-CAV-Ph-1

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
08h30	Technique de limage *BEN SLIMEN/TEBOURBI* C		Electroniq Analogiq *Mr CHANGUEL* **A2** CTD	Optique de la phogra *Mr AJLANI* **A1** CTD	Histoire de l'Art *Mr DAOUDI* **A5** CTD	Atelier Ecrit réalis TDC
10h05	Technique de limage *BEN SLIMEN/TEBOURBI* TP	Analyse de signal *Mr AMAMOU* **C03** CTD	Electroniq Analogiq *Mr CHANGUEL* **A2** CTD	Optique de la phogra *Mr AJLANI* **A1** CTD	Anglais *Mr BALTI* **A3** CTD	Atelier Ecrit réalis TP
11h35						
12h15	histoire de cinéma *Mr ZOGHBI* **A4** CTD	Production du signal *Mr LAOUINI* **A3** CTD	C2i 2 *Mr BERRABEH* TPC	Analyse de Film *Mr BECHIKH_S* **A5** CTD		Init à réalisation TD
13h50	histoire de cinéma *Mr ZOGHBI* **A4** CTD	Photographie *Mr CHABBI* **LAB PH** C	Atelier de limage im C	Analyse de Film *Mr BECHIKH_S* **A5** CTD		
15h25		Photographie *Mr CHABBI* **LAB PH** TP	Atelier de limage im TP			
17h00						
18h30						

(C) PicoDev LAHMAR N. 2003-2014

Institut Supérieur des Arts du Multimédia de Manouba

Année Universitaire : 2016-2017
Semestre : 2
10/février/2017 11:29:39

Emploi du Temps de:

1-CAV-Re-1

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
08h30	Histoire de Cinéma 2 *Mme HAOUALA* **A4** CTD	Photographie *Mr CHABBI* **LAB PH** C	atelier de mise en s *Mr DOGHRI* **A1** TP	Analyse de Film *Mr BECHIKH_S* **A4** C	Anglais *Mr BALTI* **A3** CTD	Atelier Ecrit réalis TP
10h05	Histoire de Cinéma 2 *Mme HAOUALA* **A4** CTD	Photographie *Mr CHABBI* **LAB PH** TP	atelier de mise en s *Mr DOGHRI* **A1** TD	Analyse de Film *Mr BECHIKH_S* **A4** TDC	Histoire de lArt 2 *Mr DAOUDI* **A5** CTD	Atelier Ecrit réalis TDC
12h15	Langage de Montage *Mr MTAT* **A5** CTD	Prise de vues *Mr Abdelbar* **Studio** CTP	atelier de mise en s *Mr DOGHRI* **A1** C	Assistanat product' *Mme BCHIR* **A4** CTD	Ecriture scénaristiq *Mr DOGHRI* **A5** TDC	
13h50	Langage de Montage *Mr MTAT* **A5** CTD	Prise de vues *Mr Abdelbar* **Studio** TP	C2i *Mr BERRABEH* **LAB 10** CTP	Assistanat product' *Mme BCHIR* **A4** CTD	Ecriture scénaristiq *Mr DOGHRI* **A5** C	
15h25						
17h00						
18h30						

(C) PicoDev LAHMAR N. 2003-2014

Institut Supérieur des Arts du Multimédia de Manouba

Année Universitaire : 2016-2017
Semestre : 2
10/février/2017 11:29:42

Emploi du Temps de:

1-CAV-Son-1

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
08h30	Prise de Son Mix *Mr JAOUADI* **A5** C		Initiation Musique *Mme Habbachi* **A3** CTD	Electroniq Analogiq *Mr CHANGUEL* **A5** CTD	Histoire de l'Art *Mr DAOUDI* **A5** CTD	Atelier Ecrit réalis TDC
10h05	prise de son et mixa *Mr JAOUADI* **A5** CTD	Analyse de signal *Mr AMAMOU* **C03** CTD	Initiation Musique *Mme Habbachi* **A3** TPTD	Electroniq Analogiq *Mr CHANGUEL* **A5** CTD	Anglais *Mr BALTI* **A3** CTD	Atelier Ecrit réalis TP
11h35						
12h15	histoire de cinéma *Mr ZOGHBI* **A4** CTD	Production du signal *Mr LAOUINI* **A3** CTD	C2i 2 *Mr BERRABEH* TPC	Analyse de Film *Mr BECHIKH_S* **A5** CTD		
13h50	histoire de cinéma *Mr ZOGHBI* **A4** CTD	prise de son et mixa *Mr SOUISSI* **A2** CTD	Prise de Son Mix *Mr MATRI* **Studio** TP	Analyse de Film *Mr BECHIKH_S* **A5** CTD		
15h25		prise de son et mixa *Mr SOUISSI* **A2** TP		Acoustiq fondamental *Mr KAMMOUN_Ach* **A2** CTD		
17h00				Acoustiq fondamental *Mr KAMMOUN_Ach* **A2** CTD		
18h30						

(C) PicoDev LAHMAR N. 2003-2014