

	lundi 26 août			mardi 27 août			mercredi 28 août				jeudi 29 août				vendredi 30 août			
Horaires Théorique	x	9h à 10h30	10h45 à 12h15	x	9h à 10h30	10h45 à 12h15	x	9h à 10h30	10h45 à 12h15	x	12h45 à 14h15	14h30 à 16h00	x	9h à 10h30	10h45 à 12h15	x	12h45 à 14h15	14h30 à 16h00
Horaires Pratique	x	9h à 10h15	10h45 à 12h00	x	9h à 10h15	10h45 à 12h00	x	9h à 10h15	10h45 à 12h00	x	12h45 à 14h00	14h30 à 15h45	x	9h à 10h15	10h45 à 12h00	x	12h45 à 14h00	14h30 à 15h45
1CM	x			x			x			x			x			x		
2CM	x			x			x			x			x			x		
2IM	x			x			x			x			x			x		
3IM	x			x	(R-S1) Traitement numérique de l'image	(R-S1) Architecture logicielle avancée	x	(R-S1) Techniques d'indexation et de recherche multimédia	(R-S1) Sécurité informatique	x	(R-S1) Administration des systèmes et réseaux	(R-S1) Architecture des systèmes Embarqués 2	x	(R-S2) Conduite de Projet	(R-S2) Multimédia et réseaux sociaux	x		
2 COCO JEUX	x	(R-S1) GamePlay game design et GDD	(R-S1) analyse critique et test jeux video	x	(R-S1) physique et mathématique des jeux vidéos	(R-S1) effets spéciaux	x	(R-S2) Algorithmique avancée	(R-S2) Introduction à l'IA	x			x			x		
3 COCO JEUX	x	initiation programmation		x			x			x			x			x		
2 COCO 3D	x			x			x			x			x			x		
3 COCO 3D	x	(R-S1) programmation MEL	(R-S1) Animation cartoon	x			x			x			x			x		
1 mastère Pro MIN	x	(R-S1) Français appliqué 1	Histoire de l'art	x	Gestion de projet	Théorie de l'infocom	x	Anglais appliqué 1	Marketing digital	x	Rédaction et référencement Web 1	Data visualisation	x	Français appliqué 2	Anglais appliqué 2	x		
2 mastère pro DWF	x	(R-S1) Anglais professionnel	(R-S1) Développement web coté client & frameworks	x	(R-S1) Intégration web avancé (2h)	(R-S1) orientée objet	x	(R-S1) Développement web pour le mobile	Séminaires	x			x			x		
2 mastère pro DMM	x	(R-S1) Web Mastering	(R-S1) Conduite de projet Web II	x	(R-S1) Rédaction et référencement web II	(R-S1) Stratégie éditoriale des acteurs du multimédia	x	(R-S1) Dispositifs et outils de communication	(R-S1) Droit des médias	x		(R-S1) Mise en place d'un système de communication	x	(R-S1) Déploiement de solutions web	(R-S1) Design d'information (data visualisation)	x		
2 mastère pro A3D	x	(R-S1) Conception de l'environnement	(R-S1) Analyse de films 3D	x	(R-S1) Animation 3D	(R-S1) Rigging corporel et facial	x	(R-S1) Modélisation 3D	(R-S1) Anatomie (Scénographie)	x			x			x		
1 Son	x			x			x			x			x	(R-S2) Histoire de l'art(2)		x		
1 Image	x	(R-S1) Métiers de l'audiovisuel	(R-S1) Introduction à la réalisation (2h)	x	(R-S1) Histoire de l'art (1)	(R-S1) Approches du scénario (rendu)	x	(R-S1) Esthétique du cinéma (2h)		x	(R-S1) Histoire du cinéma 1	(R-S1) Photographie	x	(R-S2) Histoire de l'art(2)		x		
1 Montage	x			x			x			x			x	(R-S2) Histoire de l'art(2)		x		
1 E-réalisation	x			x			x			x			x	(R-S2) Histoire de l'art(2)		x		

	lundi 2 septembre				mardi 3 septembre				mercredi 4 septembre				jeudi 5 septembre				vendredi 6 septembre			
Horaires Théorique	9h à 10h30	10h45 à 12h15	12h45 à 14h15	14h30 à 16h00	9h à 10h30	10h45 à 12h15	12h45 à 14h15	14h30 à 16h00	9h à 10h30	10h45 à 12h15	12h45 à 14h15	14h30 à 16h00	9h à 10h30	10h45 à 12h15	12h45 à 14h15	9h à 10h30	10h45 à 12h15	12h45 à 14h15		
Horaires Pratique	9h à 10h15	10h45 à 12h00	12h45 à 14h00	14h30 à 15h45	9h à 10h15	10h45 à 12h00	12h45 à 14h00	14h30 à 15h45	9h à 10h15	10h45 à 12h00	12h45 à 14h00	14h30 à 15h45	9h à 10h15	10h45 à 12h00	12h45 à 14h00	9h à 10h15	10h45 à 12h00	12h45 à 14h00		
1CM		intégration web			(R-S1) Traitement d'images numériques		Lecture et analyse Multimédia		(R-S1) Design typographique		Techniques du multimédia		(R-S1) Mathématiques pour le multimédia		(R-S1) Eléments fondamentaux de la musique	(R-S1) Introduction à la communication multimédia		(R-S1) Systèmes informatiques		
2CM					(R-S1) Montage vidéo graphique				(R-S1) Design sonore 1		(R-S1) Introduction aux bases de données		(R-S1) Design d'Information		(R-S1) Initiation à la conception orientée objet					
2IM	(R-S1) Maillage 2D/3D		(R-S1) Systèmes d'exploitation 2		(R-S1) Probabilités et statistiques		(R-S1) Programmation OO		(R-S1) Bases de données		(R-S1) Introduction génie logiciel		(R-S2) Développement d'application OO (J2EE)		(R-S2) réseaux multimédia		(R-S2) Développement Web II			
3IM																				
2 COCO JEUX																				
3 COCO JEUX																				
2 COCO 3D	(R-S1) Layout		(R-S1) Traitement num. de l'image		(R-S1) Initiation programmation				(R-S2) animation 2D		(R-S2) animation 3D		(R-S2) Introduction développement de jeux vidéo							
3 COCO 3D																				
1 mastère Pro MIN																				
2 mastère pro DWF																				
2 mastère pro DMM																				
2 mastère pro A3D																				
1 Son	(R-S2) Electronique analogique				(R-S2) production du signal vidéo		(R-S2) Introduction à l'analyse filmique		(R-S2) Introduction de la musique		(R-S2) Acoustique fondamentale		(R-S2) Histoire du cinéma(2h)							
1 Image	(R-S2) Electronique analogique				(R-S2) production du signal vidéo		(R-S2) Introduction à l'analyse filmique						(R-S2) Photographie2 (labo Photo)							
1 Montage	(R-S2) Electronique analogique				(R-S2) production du signal vidéo		(R-S2) Introduction à l'analyse filmique		(R-S2) Introduction de la musique		(R-S2) langage du montage		(R-S2) Histoire du cinéma(2h)							
1 E-réalisation	(R-S2) Ecriture scénaristique-dramaturgie (studio)				(R-S2) Photographie(2) (labo photo)		(R-S2) Introduction à l'analyse filmique		(R-S2) Prise de vues (matinée)(studio)		(R-S2) langage du montage									

	samedi 7 septembre			x	lundi 9 septembre			x	mardi 10 septembre			x	mercredi 11 septembre			x	jeudi 12 septembre		
Horaire Théorique	9hà10h30	10h45à12h15	12h45à14h15	x	9hà10h30	10h45à12h15	12h45à14h15	x	9hà10h30	10h45à12h15	12h45à14h15	x	9hà10h30	10h45à12h15	12h45à14h15	x	9hà10h30	10h45à12h15	12h45à14h15
Horaire Pratique	9hà10h15	10h45à12h00	12h45à14h00	x	9hà10h15	10h45à12h00	12h45à14h00	x	9hà10h15	10h45à12h00	12h45à14h00	x	9hà10h15	10h45à12h00	12h45à14h00	x	9hà10h15	10h45à12h00	12h45à14h00
1CM		(R-S2) Son et image		x		(R-S2) Culture Web		x	(R-S2) Création numérique		(R-S2) Algorithmique et programmation		x	(R-S2) Techniques du multimédia		x			
2CM	(R-S1) nouvelles technologies web		(R-S2) Culture d'entreprise 2	x	(R-S2) Design Sonore 2		(R-S2) Effets spéciaux	x		(R-S2) SGBD			x			x			
2IM	(R-S2) UML et processus unifié		(R-S2) Théorie des langages et Compilation	x	(R-S2) Architecture des systèmes embarqués		(R-S2) Math pour le MM	x					x			x			
3IM				x				x					x			x			
2 COCO JEUX				x				x					x			x			
3 COCO JEUX				x				x					x			x			
2 COCO 3D				x				x					x			x			
3 COCO 3D				x				x					x			x			
1 mastère Pro MIN				x				x					x			x			
2 mastère pro DWF				x				x					x			x			
2 mastère pro DMM				x				x					x			x			
2 mastère pro A3D				x				x					x			x			
1 Son				x				x					x			x			
1 Image				x				x					x			x			
1 Montage				x				x					x			x			
1 E-réalisation				x				x					x			x			

	vendredi 13 septembre			samedi 14 septembre					
Horaires Théorique	x	9h à 10h30	10h45 à 12h15	12h45 à 14h15	x	9h à 10h30	10h45 à 12h15	12h45 à 14h15	x
Horaires Pratique	x	9h à 10h15	10h45 à 12h00	12h45 à 14h00	x	9h à 10h15	10h45 à 12h00	12h45 à 14h00	x
1CM	x				x				x
2CM	x				x				x
2IM	x				x				x
3IM	x				x				x
2 COCO JEUX	x				x				x
3 COCO JEUX	x				x				x
2 COCO 3D	x				x				x
3 COCO 3D	x				x				x
1 mastère Pro MIN	x				x				x
2 mastère pro DWF	x				x				x
2 mastère pro DMM	x				x				x
2 mastère pro A3D	x				x				x
1 Son	x				x				x
1 Image	x				x				x
1 Montage	x				x				x
1 E-réalisation	x				x				x